

Nyhedsbrev nr. 7 – marts 2021

Digital takt og tone

"Kun én hovedregel for alt menneskeligt samkvem bliver aldrig forældet. Det er den at handle mod sine Medmennesker ud fra et godt hjerte." Citat Emma Gad i "Takt og Tone" fra 1918.

Det seneste år, er vi ikke kun af frivillighedens vej, endt ud med at sidde bag skærmen. Corona tilværelsen har krævet og ledt os til tasterne. På godt og ondt.

I et tidligere nyhedsbrev skrev jeg om de eftervirkninger, der må komme af alt den alene-tid. Digitale brevkasser har oplevet flere henvendelser de seneste 12 måneder end nogensinde tidligere. Henvendelser om ensomhed, men også henvendelser fra børn og unge, som oplever at sproget på diverse digitale platforme er så hårdt, at de ikke ønsker at være der. Det forstærker følelsen af udsathed og ensomhed. Emma Gads mantra om, at handle mod sine medmennesker ud fra et godt hjerte, ser ud til at have svære betingelser på digitale sociale fora.

Vores sprog er en udfordring: For få år siden lancerede telefirmaet **Call Me** kampagnen "Tal ordentligt!". De opfordrede folk til at tale pænt til hinanden. I 2010 udgav reklamemanden Lars AP bogen "Fucking flink". Her efterlyses "flinkhed" mennesker imellem. "Fucking flink" findes på Facebook, en social bevægelse med sociale eksperimenter; "Postkort til en fremmed", hvor de opfordrer os til, at skrive et "rart" brev til en fremmed. Læs mere på www.fflink.dk

Hvis vi vil øverst på flinkhedsskalaen, så skal vi justere vores omgangstone på digitale platforme. Start med at synes mindre og vid mere! Installér et takt- og tonefilter. Husk, at fordi vi har adgang til et "digitalt blækhus", så er ordet ikke nødvendigvis frit. I hvert fald ikke frit i den forstand, at vi med vores ord har ret til at såre andre. Pas på vores fælles omgangstone.

Vi er stadig usikre på, hvordan vi bør bære os i digitale sociale rum? Her er vi både private og offentlige. Men vi opfører os anderledes i "SOME-land", end vi gør analogt. Nettet er "forældreløst". Gode hensigter, men få love. Vi er alene hjemme med vores etik og moral.

Facebook, Twitter, TikTok og flere er nu, efter årelangt politisk pres, for alvor begyndt at tale etik og moral. På egne forretningsmetoder/algoritmer. Men også med fokus på, hvad brugerne kan få lov at dele med de virtuelle venner. Et filter af en slags. Her har vi brug for alt den hjælp, vi kan få.

Op ad de digitale skyttegrave! Omgiv jer gerne med mennesker I er uenige med, både fysisk og digitalt. I vores post-faktuelle verden er det den, der råber højest, der får ret. Fakta preller af og ofte er svaret vrede og fordømmelse. Vi skal fremme flinkheden og bekæmpe digital vrede.

I mit arbejde møder jeg børn og unge, som er ramt af den uforsonlige tone. De efterspørger forståelse og imødekommenhed. Gode vaner fremmer vores sociale liv. Også digitalt.

Meget lettere sagt og skrevet - end gjort. Men insistér på den gode tone. Både digitalt og analogt. Handl med det gode hjerte. Invitér flinkheden med på en lytter.

Dennis Lindholm Nielsen, Digital dannelses- og trivselskonsulent, Det Gule Team, BRK – 30180539
<https://www.unicef.dk/2018/01/16/10-gode-raad-fra-boernene-saadan-faerdes-du-paa-nettet/>